Título em português:

Inicial maiúscula, fonte Times New Roman, tamanho 14, centralizado, negrito

Título em inglês:

Inicial maiúscula, fonte Times New Roman, tamanho 12, centralizado, itálico

Título em espanhol:

Inicial maiúscula, fonte Times New Roman, tamanho 12, centralizado, itálico

Nome do(a) Autor(a) (SERÁ PREENCHIDO APÓS AVALIAÇÃO)[[1]](#footnote-1)

Instituição (SIGLA) (SERÁ PREENCHIDO APÓS AVALIAÇÃO)

Nome do(a) Coautor(a) (SERÁ PREENCHIDO APÓS AVALIAÇÃO)[[2]](#footnote-2)

Instituição (SIGLA) (SERÁ PREENCHIDO APÓS AVALIAÇÃO)

**1 Introdução**

O resumo expandido se destina a produções inéditas de cunho teórico ou empírico, ou seja, resultados de pesquisas que cumpram com os requisitos de rigor e sistematização; e discussões teóricas que proponham novos modelos e interpretações e/ou revisões teóricas que tratem sobre o estado da arte em algum campo de interesse do congresso. O resumo expandido deve ter no mínimo 500 e no máximo 1000 palavras, incluindo as referências bibliográficas. Resumos expandidos fora desses limites serão recusados.

Todo o texto deverá seguir este modelo de *template*, cujo rodapé e cabeçalho não poderão ser editados. Deve ser digitado em fonte *Times New Roman*, tamanho 12, justificado, espaçamento entrelinhas de 1,5cm, com recuo de 1,25cm na primeira linha de cada parágrafo. Usar itálico para termos em outras línguas e expressões em latim, como *et al*., *apud*., e *Ibid*.

Todas as citações devem seguir as regras da NBR 10520 de 2023. Para o caso de citações com mais de três linhas, notas de rodapé, legendas, fontes de ilustrações, figuras, tabelas, quadros, gráficos etc., recomenda-se tamanho de fonte 10. Conforme CONACE III (2021, p. 1, grifos nossos):

As citações diretas com mais de três linhas devem ser dispostas sob recuo de 4 cm da margem esquerda, em fonte *Times New Roman*, tamanho 10, sem aspas, com espaçamento simples entrelinhas (1,0) e com a separação de um espaço entre os textos que antecedem e precedem.

Citações diretas com até 3 linhas “devem seguir os mesmos padrões do corpo do texto, inserindo aspas e indicando referência a seguir, por meio de utilização de sistema autoria-ano-página*.* A primeira letra da autoria sempre deve aparecer em caixa alta” (Fulano, 2021, p. 1). Em caso de citação indireta, o autor deve ser citado entre parênteses pelo sobrenome, em letras maiúsculas, separado, por vírgula, da data de publicação (Ciclano, 2021).

Quando a autoria for de uma instituição, recomenda-se citar utilizando as siglas da instituição em letras maiúsculas. Na primeira menção, é recomendado escrever o nome completo da instituição seguido da sigla entre parênteses.

**2 Título da seção:** Subtítulo

Os títulos das seções primárias devem ser numerados de forma crescente, sem ponto, hífen, travessão, parênteses ou qualquer sinal após o número, e configurados em negrito, utilizando a fonte Times New Roman, tamanho 12. Caso haja subtítulo, ele deve ser seguido de dois pontos, sem negrito, mantendo a fonte e tamanho do título. Os títulos de nível 2 em diante seguem a mesma formatação, porém sem negrito. Todos os títulos, numerados ou não, devem ser separados do texto com um espaço entre as linhas de 1,5. As contribuições podem ser feitas em português, espanhol, inglês e francês.

Com título em tamanho 12, centralizado, fonte Times New Roman, as ilustrações (desenhos, mapas, esquemas, gráficos, fórmulas, modelos, fotografias, diagramas, fluxogramas, organogramas etc.) utilizadas no corpo do texto, caso haja, devem ser citadas e inseridas próximo à seção que faz referência. Deve ter resolução mínima de 300dpi, com dimensões legíveis no corpo do texto. Deve, ainda, conter a fonte, em tamanho 10. Quadros e tabelas devem seguir estas mesmas normas.

**3 Conclusões**

Este item, bem como a introdução, precisa de indicativo numérico. As considerações finais ou conclusões (a nomenclatura desta seção não é padronizada), deve apresentar considerações sistematizadas sobre o que foi desenvolvido no decorrer do texto. Em caso de dúvidas, entre em contato com a organização

**Referências**

As referências, ao final do texto, devem estar alinhadas à esquerda, com espaço entrelinhas simples (1,0) e um espaço entre elas, com mesma fonte e tamanho do corpo do texto. Devem seguir as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), NBR 6023 de 2024. É recomendável inserir o DOI (*Digital Object Identifier*) (se houver) e também o URL. A seguir, alguns modelos de referências para livro, capítulo de livro e periódico.

Livro

SANTOS, M. **Técnica, Espaço e Tempo:** globalização e meio técnico-científico-informacional. 5. ed. São Paulo: EDUSP, 2008.

Capítulo de livro

GALLOIS, D. T. A escola como problema: algumas posições. *In:* CUNHA, M. C.; CESARINO, P. N. (Org.). **Políticas culturais e povos indígenas**. São Paulo: UNESP, 2016. p. 509 – 517.

Periódico

CERQUEIRA-NETO, S.; PINHEIRO, A. C.; CUNHA, R. A. Território e identidade na “terra mãe do Brasil”: a invisibilidade indígena na cidade de Porto Seguro – Bahia. **Revista Espacialidades**, v. 16, n. 2, p. 252-270, 2020. DOI: https://doi.org/10.21680/1984-817X.2020v16n2ID19966. Disponível em: https://periodicos.ufrn.br/espacialidades/article/view/19966. Acesso em: 30 out. 2024.

1. Favor preencher com suas informações (breve resumo do seu currículo acadêmico; link do Orcid; E-mail atualizado; instituição a qual está ligado/a. [↑](#footnote-ref-1)
2. Favor preencher com suas informações (breve resumo do seu currículo acadêmico; link do Orcid; E-mail atualizado; instituição a qual está ligado/a. [↑](#footnote-ref-2)